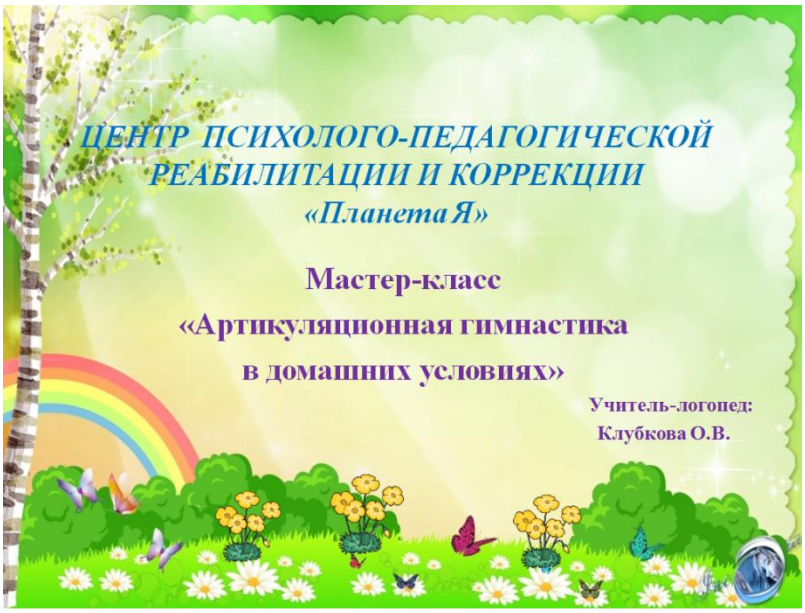
«Артикуляционная гимнастика в домашних условиях»

Слайд №1.

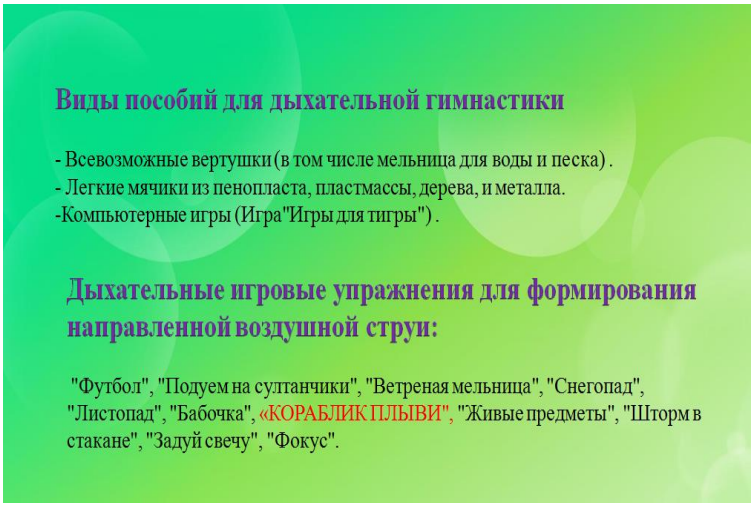


- Здравствуйте, уважаемые КОЛЛЕГИ!
- Крикните громко и хором, друзья,
Помочь откажетесь мне? (нет или да?)
Деток вы любите? Да или нет?
Пришли вы на мастер-класс,
Сил совсем нет,
Вам лекции слушать НЕ хочется здесь
Я вас понимаю…..
Как быть господа?
Проблемы детей решать нужно нам? (Да)

Итак, с прекрасным настроением и позитивными эмоциями.

Я рада приветствовать вас на мастер-класс, тема которого «Артикуляционная гимнастика В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ », И ПОДЕЛИТЬСЯ ОПЫТОМ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В ЭТОМ НАПРАВЛЕНИИ. Бытующее мнение родителей о том, что звукопроизносительная сторона речи ребенка развивается самостоятельно, без специального воздействия и помощи взрослых — будто бы ребенок сам постепенно овладевает правильным произношением,— глубоко ошибочно. И одних только занятий с логопедом недостаточно для выработки прочных навыков правильного звукопроизношения, необходимы дополнительные упражнения — с родителями.

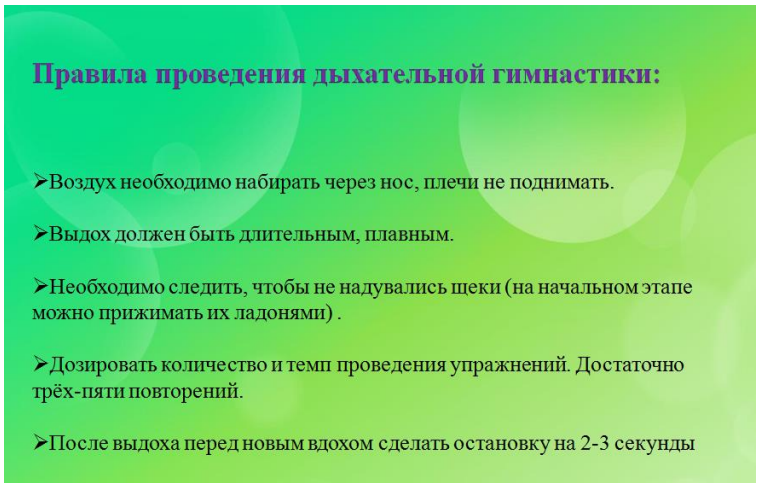
Слайд № 2



Начинать гимнастику лучше с дыхательных упражнений можно с использованием такого материала как вата, соломинки, воздушные шары, мыльные пузыри, **но есть еще** один способ это компьютерные игры сделанные руками родителей (с помощью программы Power Point с использованием триггеров)

Предлагаю одну из игр «Кораблик плыви!».

Слайд № 3



ОБЯЗАТЕЛЬНО ЗНАКОМИМ РОДИТЕЛЕЙ С ПРАВИЛАМИ ПРОВЕДЕНИЯ ДЫХАТЕЛЬНОЙ ГИМНАСТИКИ

Слайд №4

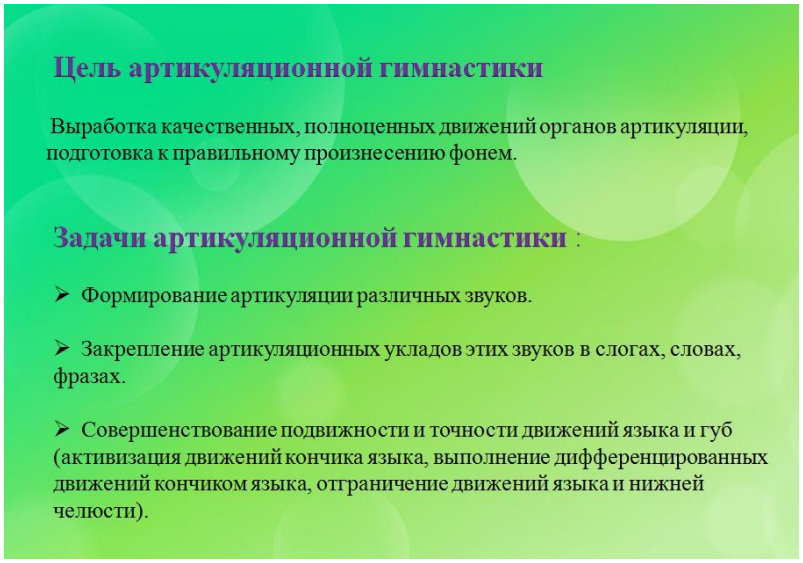
Цель: развитие сильного плавного направленного выдоха; активизация губных мышц.

ДАЕМ РЕБЕНКУ УСТАНОВКУ: Вдохнули глубоко через нос и сильно подули на кораблик, ГУБЫ ТРУБОЧКОЙ, ЩЕКИ НЕ РАЗДУВАЕМ. Обязательно КОНТРОЛИРУЕМ ПРАВИЛЬНОЕ ВЫПОЛНЕНИЕ УПРАЖНЕНИЯ ВИЗУАЛЬНО, МОЖНО ПОДНЕСТИ ЛАДОНЬ, ЧТО БЫ ОПРЕДЕЛИТЬ СИЛУ ВОЗДУШНОЙ СТРУИ . КАК ПРАВИЛО ДЕТИ СТАРАЮТСЯ, ИМ ОЧЕНЬ ХОЧЕТСЯ СДВИНУТЬ КОРАБЛИК С МЕСТА.

Слайд №5

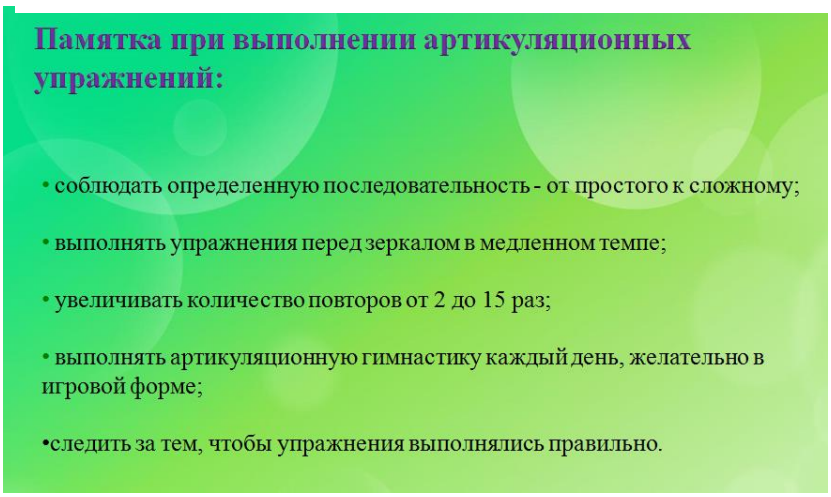
Можно сменить картинку, условия выполнения упражнения те же ….глубоко вдохнули и подули на кораблик

Слайд №6-7



После дыхательных упражнений переходим непосредственно к

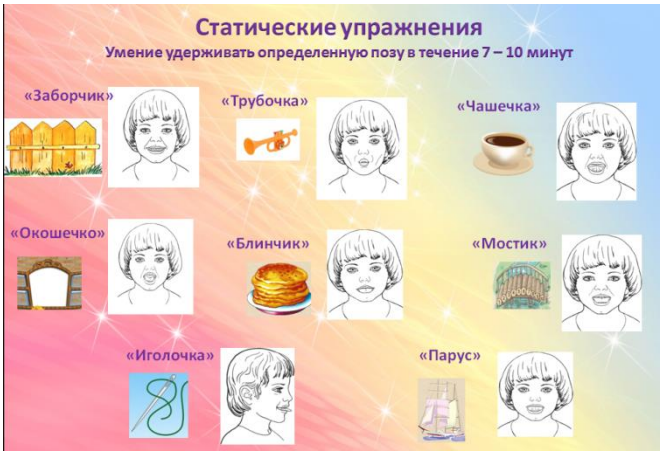
Слайд № 8

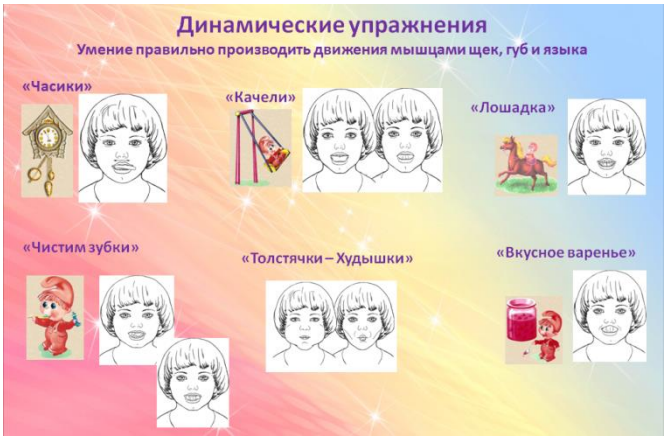


Так же ЗНАКОМИМ РОДИТЕЛЕЙ С ПРАВИЛАМИ ПРОВЕДЕНИЯ артикуляционной ГИМНАСТИКИ

Слайд № 9-11

Знакомим со статическими упражнениями, динамическими упражнениями

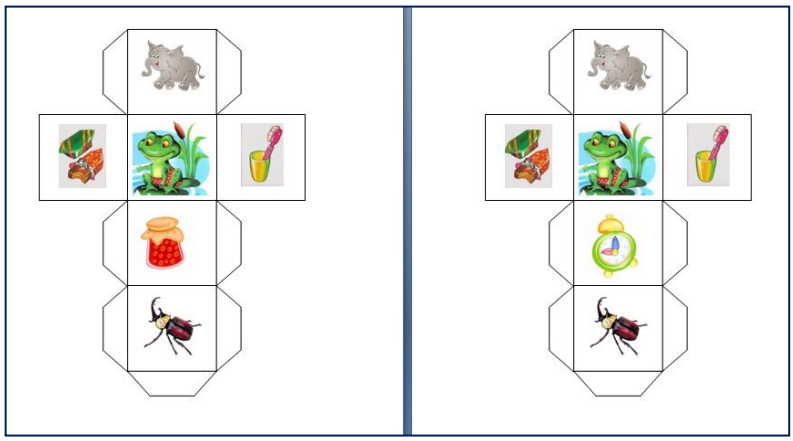




Часто мы слышим от родителей жалобы. Что в начале, дети неплохо работают, то в дальнейшем теряют интерес от упражнений и никакие уговоры не помогают. Возникает вопрос Что делать, как заставить работать? **Заставлять ребенка категорически запрещается**, ребенка нужно заинтересовать.

Слайд №12

Сейчас в продаже имеется масса интересного печатного материала для разнообразной артикуляционной гимнастики способной поддержать интерес к занятиям.



Я предлагаю родителям простой, но в тоже время эффективный способ - это игра в кубики, на гранях которых изображены картинки, обозначающие, то или иное упражнение.

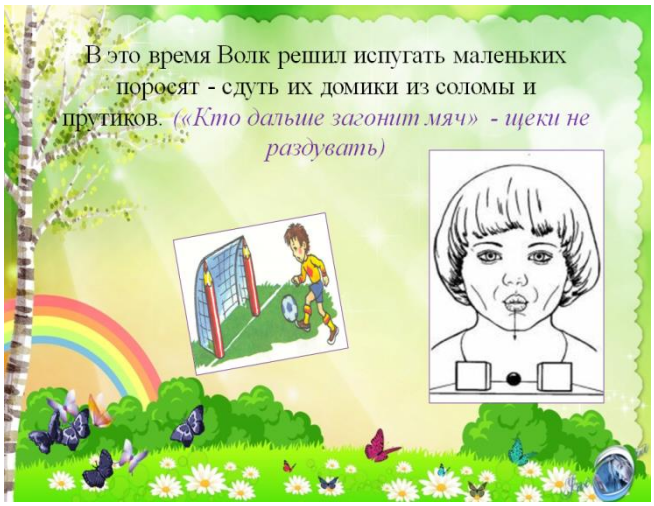
Этот способ подразумевает, что ребенок уже выучил основной комплекс артикуляционной гимнастики.

Слайд №13-23

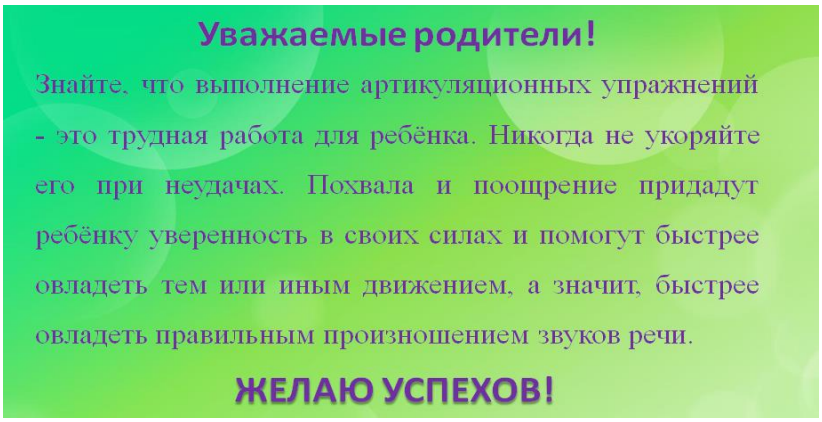
Я предлагаю вашему вниманию один из вариантов такой игры. Артикуляционная Гимнастика по сказке «Волк и три поросенка».

Слайд №24

Сначала ребенок повторяет за взрослым придуманный рассказ или сказку по картинкам на гранях кубика (выполняя упражнения артикуляционной гимнастики), а потом начинает сочинять самостоятельно. Главное, что каждый раз можно придумывать разные сказки и рассказы о приключениях язычка.



Слайд №25



А сейчас мы с вами смастерим такой кубик и поиграем

Слайд № 26

Уважаемые коллеги, я продемонстрировала вам некоторые методы предлагаемые родителям в работе с детьми дома для развития артикуляционного аппарата детей. Данные приёмы я использую в своей работе и могу с уверенностью сказать, что они оказывают положительную мотивацию и повышают у детей работоспособность.

Спасибо за внимание!